



Au cours de la soirée organisée le 12 mars 2023 au Pan Piper en présence de personnalités de la musique et du monde du spectacle, l'Académie du Jazz, présidée par François Lacharme, a décerné ses prix pour l'année 2022.

PRIX DJANGO REINHARDT

(musicien français de l'année)

AVEC LE SOUTIEN DE LA FONDATION BNP PARIBAS :

Leïla Olivesi

Finalistes : Laurent Bardainne, Laurent Coulondre

GRAND PRIX DE L'ACADÉMIE DU JAZZ

(meilleur disque de l'année)

**Joshua Redman, Brad Mehldau,
Christian McBride & Brian Blade**

« LongGone » (Nonesuch / Warner Music)

Finalistes : Enrico Rava / Fred Hersch « The Song Is You » (Ecm / Universal),
Micah Thomas « Piano Solo » (LP345 Records / Diggers Factory / Pias)

PRIX EVIDENCE

(Album découverte de l'année)

Louis Matute

« Our Folklore » (Neuklang)

PRIX DU DISQUE FRANÇAIS

(meilleur disque enregistré par un musicien français) :

Stéphane Kerecki

« Out Of The Silence » (Outnote / Outhere Distribution)

Finalistes : Laurent Bardainne & Tigre D'eau Douce : « Hymne Au Soleil »
(Heavenly Sweetness / L'Autre Distribution), Biréli Lagrène : « Solo Suites »
(Pee Wee ! / Socradisc)

PRIX DU MUSICIEN EUROPÉEN

(récompensé pour son œuvre ou son actualité récente) :

Nils Wogram

Finalistes : Hasse Poulsen, Marcin Wasilewski

PRIX DU MEILLEUR INÉDIT

Mal Waldron

« Searching In Grenoble : The 1978 Solo Piano Concert »
(Tompkins Square Records - 2cdfs)

Finalistes : Horace Tapscott Quintet « Legacies For Our Grandchildren » (Dark
Tree / Orkhêstra), Ahmad Jamal « Emerald City Nights, Live at the Penthouse
1963-1964 Vol. 1, et 1965-1966 Vol. 2 » (Jazz Detective)

PRIX DU JAZZ CLASSIQUE

**Dany et Didier Doriz / Michel
et César Pastre**

« Fathers & Sons – The Lionel Hampton / Illinois Jacquet
Ceremony » (Frémeaux & Associés / Socradisc)

Finalistes : La Suite Wilson « Eeny, Meeny, Miny, Mo » (Camille
Productions / Socradisc), Claude Tissendier « Duke Forever »
(Camille Productions / Socradisc)

PRIX DU JAZZ VOCAL

Samara Joy

« Linger Awhile » (Verve / Universal)

Finalistes : Cécile McLorin Salvant « Ghost Songs »
(Nonesuch / Warner Music), Madeleine & Salomon « Eastern
Spring » (Tzig'art / Socradisc)

PRIX SOUL

Dedicated Men Of Zion

« The Devil Don't Like It » (Bible & Tire)

Finalistes : Jamison Ross « Jamo » (Affective Music), Thee Sacred
Souls « Thee Sacred Souls » (Daptone / Modutor)

PRIX BLUES

Diunna Greenleaf

« I Ain't Playin' » (Little Village)

Finalistes : Charlie Musselwhite « Mississippi Son » (Alligator /
Socradisc), Silent Partners « Changing Times » (Little Village)

PRIX DU LIVRE DE JAZZ

Steven Jezou-Vannier

« Ma Rainey, La Mère du Blues » (Le Mot et Le Reste)

Finalistes : Sous la direction de Franck Médioni « Monk Mystère
» (Éditions Seghers), Éric Le Lann « Scorpion ascendant Belon »
(Amazon / Édité à compte d'auteur)





ONT PARTICIPÉ AU VOTE

Jacques Aboucaya	François Lacharme
Pierre-Henri Ardonceau	Alice Leclercq
Philippe Bas-Rabérin	Anne Legrand
Jacques-Henri Béchieau	Jean-Louis Lemarchand
Jean-Marc Berlière	Arnaud Merlin
Francis Capeau	Joël Pailhé
Frédéric Charbaut	Jacques Pauper
Pierre de Chocqueuse	Jacques Périn
Gilles Coquempot	Bruno Pfeiffer
Jean Delmas	Didier Pennequin
Patrick Derlon	Nathalie Piolé
François Desbrosses	Jean-François Pitet
Jean-Philippe Doret	Stéphane Portet
Jean-Charles Doukhan	Xavier Prévost
Alex Dutilh	Jean-Michel Proust
Lionel Eskenazi	Thierry Quénum
Joe Farmer	Frédérica Randrianome-Karsenty
Monique Feldstein	Pascal Rozat
Ludovic Florin	Laurent Sapir
Bob Garcia	Jean Szlamowicz
Jean-Marc Gélín	Jean-Jacques Taïb
Bruno Guermonprez	Benjamin Tanguy
Jean-Pierre Jackson	Nicolas Teurnier
Stéphane Kochoyan	Alain Tomas
David Koperhant	Philippe Vincent
